

Leslie Li

TH251 Project II

$\text{♩} = 86$

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in 3/4 time, key signature of one flat. The score consists of four systems of music.

System 1 (Measures 1-4):

- Soprano: Ex - sul - ta - te, ju - bi -
- Alto: Ex - sul - ta - te, ju - bi - la -
- Bass: Ex - sul - ta - te, ju -

System 2 (Measures 5-8):

- Soprano: ta - - - - te!
- Alto: te, ju - bi - la - te! O vos a - ni -
- Bass: bi - la - - - te! O vos

System 3 (Measures 9-12):

- Soprano: O vos a - ni - mae be - a - tae..
- Alto: - - - - mae be - a - - - -
- Bass: a - ni - mae be - a tae.

System 4 (Measures 13-16):

- Soprano: Al - le - lu - - - - ja! -
- Alto: tae. Al - le - lu - - - - ja! -
- Bass: Al - le - lu - - - - ja! -